



### «Ο ΘΕΟΣ ΕΠΛΑΣΕ ΤΗ ΜΗΤΕΡΑ» Paulo Coelho

Ο Θεός κάλεσε τον αγαπημένο του άγγελο και του παρουσίασε ένα πρότυπο μητέρας. Ο άγγελος τότε του είπε:

– Εργαστήκατε πολύ, Κύριε. Κοιτάξτε! **Φιλί ειδικό**, που θεραπεύει όλες τις αρρώστιες, **έξι ζευγάρια χέρια** για να μαγειρεύει, να πλένει, να σιδερώνει, να φροντίζει, να ελέγχει, να καθαρίζει. Δε θα λειτουργήσει αυτό το πρότυπο!

– Το πρόβλημα δεν είναι τα χέρια, απάντησε ο Θεός. Είναι τα **τρία ζευγάρια μάτια** που χρειάστηκε να βάλω: ένα για να βλέπει το παιδί της πίσω από κλειστές πόρτες και να το προστατεύει από ανοιχτά παράθυρα, ένα άλλο για να το κοιτάζει με αυστηρότητα όταν πρέπει να του μάθει κάτι ουσιώδες και ένα τρίτο για να του δείχνει διαρκώς τρυφερότητα και αγάπη, όση δουλειά κι αν έχει εκείνη!

Ο άγγελος εξέτασε το πρότυπο της μητέρας πιο προσεχτικά.

– Κι αυτό τι είναι;

– Ένας **μηχανισμός αυτοθεραπείας**. Δε θα έχει χρόνο να αρρωσταίνει, θα πρέπει να ασχολείται με τον σύζυγο της, με τα παιδιά της, με το σπίτι.

– Νομίζω ότι πρέπει να ξεκουραστείτε λίγο Κύριε, είπε ο άγγελος. Και να επιστρέψετε στο κλασικό πρότυπο μητέρας με τα δύο χέρια και τα δύο μάτια.

Ο Θεός συμφώνησε με τον άγγελο. Αφού ξεκουράστηκε, μεταμόρφωσε τη μητέρα σε κανονική γυναίκα. Εξομολογήθηκε όμως στο άγγελο:

– Χρειάστηκε να της δώσω μια τόσο δυνατή θέληση, ώστε να νομίζει ότι θα έχει έξι χέρια, τρία ζευγάρια μάτια και ικανότητα αυτοθεραπείας. Αλλιώς δε θα κατάφερνε να εκπληρώσει το καθήκον της.

Ο άγγελος την εξέτασε από κοντά. Κατά τη γνώμη του, ο Θεός είχε επιτύχει! Ξαφνικά όμως πρόσεξε ένα λάθος:

– Αδειάζει. Αναρωτιέμαι, Κύριε, μήπως βάλατε ξανά υπερβολικά πολλά πράγματα σ' αυτό το πρότυπο μητέρας;

– Δεν αδειάζει. Αυτό ονομάζεται δάκρυ.

– Και σε τι χρησιμεύει;

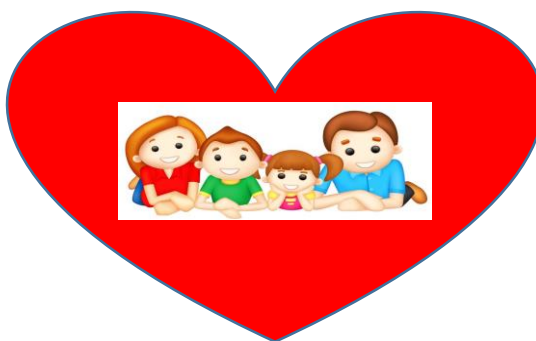
– Για να δείχνει χαρά, λύπη, απογοήτευση. Πόνο, θυμό, ενθουσιασμό.

– Κύριε, είστε μεγαλοφυΐα! Αναφώνησε ο άγγελος. Ακριβώς αυτό ήταν που έλειπε για να συμπληρωθεί το πρότυπο.

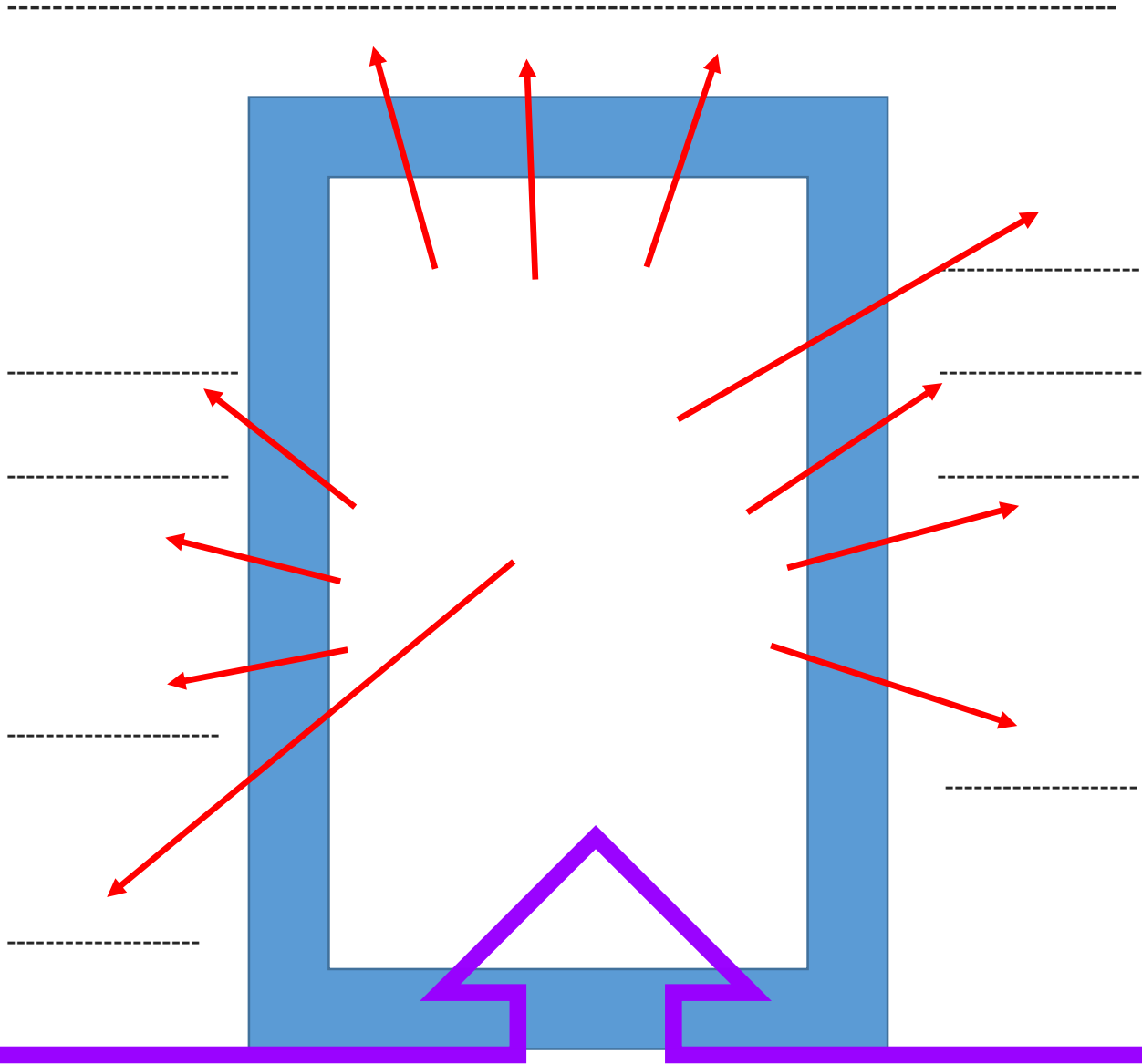
Ο Θεός πρόσθεσε με ύφος μελαγχολικό:

– Δεν το έβαλα εγώ. Όταν συναρμολόγησα όλα τα μέρη, **το δάκρυ εμφανίστηκε από μόνο του**.

Ο άγγελος συγχάρηκε πάλι τον Παντοδύναμο κι έτσι... δημιουργήθηκαν οι μητέρες!



**ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗ ΜΗΤΕΡΑ ΟΠΩΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ  
ΓΡΑΦΩ ΓΥΡΩ ΤΗΣ, ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΟΥ ΤΗΣ ΕΔΩΣΕ Ο ΘΕΟΣ.**



**ΓΙΑΤΙ Ο ΘΕΟΣ ΕΔΩΣΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΗ ΜΗΤΕΡΑ;**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ  
ΜΗΤΕΡΑ**

Εξωτερική εμφάνιση (μάτια, μαλλιά, χαμόγελο, εκφράσεις προσώπου, σώμα, ύψος, ρούχα).

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

Χαρακτήρας (πώς συμπεριφέρεται στους άλλους, πώς μιλά, ποια ενδιαφέροντα έχει).

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΗΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ  
ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΚΑΙ ΤΟΝ  
ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ  
ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ ΜΟΥ.**